

『伝える力』を育む授業の創造

～主体性を促す対話的な学習活動の工夫～

関原 寛明

小野真理子

野沢喜満子

1 主題設定の理由

◆英語教育の動向から

平成 25 年 12 月、文部科学省は、2020 年（平成 32 年）の東京オリンピック・パラリンピックを見据え、初等中等教育段階からグローバル化に対応した教育環境づくりを進めるため、小学校における英語教育の拡充強化、中・高等学校における英語教育の高度化など、小・中・高等学校を通じた英語教育全体の抜本的充実を図る「グローバル化に対応した英語教育改革実施計画」を策定した。そこには、グローバル化に対応した新たな英語教育の在り方として、小学校中学年はコミュニケーション能力の素地を養うこととした活動型の外国語活動を、小学校高学年は初步的な英語の運用能力を養う教科型の外国語教育を行い、また、中学校では授業を英語で行うことを基本とし、身近な話題についての理解や簡単な情報交換、表現ができる能力を養うこと、高等学校では授業を英語で行うとともに、言語活動を高度化させ、幅広い話題について抽象的な内容を理解できる、英語話者とある程度流暢にやり取りができる能力を養うことが示されている。小・中・高等学校を通じて一貫した学習到達目標を設定することにより、英語によるコミュニケーション能力を確実に養い、生徒の総合的な英語力向上を目指している。

それから後、第二期教育振興基本計画を踏まえ、文部科学省に設置された「英語教育の在り方に関する有識者会議」等を経て、平成 27 年 8 月に中央教育審議会教育課程企画特別部会より「論点整理」が示された。そこでは、「言語や文化に対する理解を深め、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成を図り、4 技能を総合的に育成すること」をねらいとした現行学習指導要領の成果と課題が挙げられている。その後、外国語ワーキンググループにおける審議を経て、平成 29 年 3 月に新学習指導要領が公示された。中学校の新学習指導要領の外国語科の目標は、「外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、外国語による聞くこと、読むこと、話すこと、書くこととの言語活動を通して、簡単な情報や考えなどを理解したり表現したり伝え合ったりするコミュニケーションを図る資質・能力を次の通り育成することを目指す。(1) 外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解するとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身につけるようにする。(2) コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えなどを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりすることができる力を養う。(3) 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。」と示されており、教科等の特質に応じた「見方・考え方」を働かせながら、「知識及び技能」、「思考力、判断力、表現力等」、「学びに向かう力、人間性等」の三つの柱における資質・能力を育成することと整理されている。また、指標形式の目標は CEFR の枠組みを参考し、「聞くこと」、「読むこと」、「話すこと(やりとり)」、「話すこと(発表)」、「書くこと」の 5 つの領域において示されている。また、それらを達成するために必要となる語彙数は、現行学習指導要領に示されている 1200 語から、小学校で学習した語に 1600~1800 語程度の新語を加えた語と示されている。新学習指導要領の実施により、5 つの領域をバランスよく指導し、外国語による総合的なコミュニケーション能力を養うことが求められるようになるだろう。ちなみに、現在の第二期教育振興基本計画に掲げられている生徒の英語力の成果指標は、中学校卒業段階で CEFR の A1 レベル程度以上を達成した中学生の割合を 50% とすることとされており、第 3 期教育振興基本計画においては、更なる改善・充実が図られることとなっている。以上の動向を踏まえてみると、今後の中学校英語学習者には、ある程度の語彙力と表現力を持ち、自分の伝えたいことを積極的に相手と英語を使って相互理解を図る力が求められていることが

分かる。つまり、自己のメッセージや意図を相手に的確に「伝える」力を育み、しかも、それが他者との英語によるインタラクションを通じて達成されることが求められ、教師はそれを意図的に仕組んでいくべきであると考えられる。また、外国語によるコミュニケーションを図る資質・能力を身に付ける上で、言語活動に主体的に取り組むことが極めて重要な観点であるという旨が学習指導要領に明記されているように、単元や1単位時間に生徒の主体性を促す指導を計画していくことは、言語習得において、重要な部分を示していることは明白であると考えられる。

ここに本研究主題を決定する意味が存在すると思われる所以、「伝える」と「主体性」及び「対話」を意識した「学習活動」を本研究主題のキーワードにした。

◆これまでの研究との関連から

H17～19 研究主題 『伝える力』を高める授業の工夫

～教科書を発展的・創造的に用いた活動を通して～

本主題で研究をスタートさせてから最初の3年間は、『伝える力』を生徒の実態に合わせて具体的に6つに分類して示し、それぞれの『伝える力』の向上を目指し、研究を行った。

H20～22 研究主題 『伝える力』を高める授業の工夫

～伝えることへのレディネスづくりを意識して～

H20～22 年度までの3年間は、それまで行ってきた授業を生徒の『気づき』という視点から捉え直し、効果的な授業のあり方や指導法を探った。『伝える力』をより豊かなものにするために、伝える表現を思考するためのレディネスづくりに取り組んだ。また、『伝える力』の基礎・基本となるよう、帯プログラム活動も整備した。

H23～25 研究主題 『気づき』を促す授業の工夫

『伝える力』を伸ばすために、生徒の『気づき』という視点で学習活動や課題のあり方や教師の役割等を捉え直した。生徒が自分の伝えたいことを表現のために、伝達に対する課題や目標に対し「問い合わせ」をもつことや課題達成のために「既習事項を活用する力」が必要となる。自ら学習する生徒を育成するためには、「問い合わせ」の発見と『気づき』の繰り返しが重要であると実感した。

H26～28 研究主題 『伝える力』を育む授業の創造

～振り返りを生かす学習過程の工夫～

『伝える力』を育む授業の創造について、「自分が表現したもの振り返ること」や「よりよい表現を模索すること」の2点から迫った。他者との交流を意図的に仕組み、深く考える授業実践を重ねたことで、①活用できる言語知識の増加、②言語機能に対しての意識向上、③相手意識の高揚が成果として挙げられた。「深く考える」授業を繰り返し行っていくことで、生徒は自分の表現したもの深い思考を通して改善しようとするようになり、「振り返り」を生かした学習過程を工夫することが『伝える力』を育む授業を創ることにつながるということが明らかになった。こうした教師が意図的に仕組んだ授業やその学習過程においては、既習知識を基盤として伝達効果を考えながら自己の表現の質を考える等、本校英語科が期待する生徒の姿が見られた。しかし一方で、生徒自らが言語知識を増やそうとしたり、言いたいことと言えることのギャップを感じたときに、もっている知識を活用して伝えようとしたりする姿勢に課題があると考えられた。

H29～R1 研究主題 『伝える力』を育む授業の創造

～対話的な学習活動の工夫～

「外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方」を働きかけた学びを通して『伝える力』を育み、それを見取ることを主たるねらいとし、対話的な学習活動を工夫することが効果的に資質・能力を育成することにつながるという仮説のもとに研究を進めた。『伝える力』を育む上で、「見方・考え方」を働きかけた深い学びは必要不可欠であり、対話的な学習活動を充実させることができ、生徒の深い思考を促し、質の高いアウトプットにつながるということが明らかとなった。指導者が、評価は指導の一環であるという認識をもち、評価を指導計画の中に位置づけて適時組み込むことで、評価を指導に生かすことが可能となり、「指導と評価の一体化」は具現化されることも示された。

◆生徒の実態から

本校には、単語や表現などの知識を豊富にもっており、大きな抵抗を感じることなくまとまつた文章を書いたり、質問に対して適切に応じたりする力を備えている生徒が多くいる。また、学習に対して前向きで、授業に真面目に取り組む姿が大半の生徒において見られる。その一方で、「正しい答え」に固執し、失敗や間違えることを恐れ、英語を使って表現することに抵抗を感じている生徒も少なくないと感じられる。自由な発想でものごとを考えたり、自分から積極的に英語を使って情報を発信したりする意欲が低いとも考えられる。外国語教育においてコミュニケーション能力を養うことは目標の中核を成しており、「話すこと」や「書くこと」などの言語活動の充実と技能の育成は現行学習指導要領の課題でもあるため、改善を図る必要があると考える。また、政治や外交、歴史、文化、環境、医療、科学技術など多方面にわたる話題に興味関心を示す生徒が多いが、直面しているまたは直面するであろう課題についてはあまり関心がなく、危機意識も低い。それに伴い、興味関心に基づいて得た多くの知識を活用し、課題を解決する方策等について自ら思いを巡らす姿もあまり見られないと言える。こうした姿は、他者や社会に貢献しようする意識が低いからであるとも考えられる。以上を踏まえた時、身近で日常的な話題だけでなく社会的な話題も含めて、様々な情報について読んだり聞いたりした上で、課題解決を踏まえた自分の考え方や意見、情報等を「伝え合う」学習活動を充実させ、それに主体的に取り組もうとする姿勢を持たせるための仕組みを作ったり、表現できたこととできなかつたこと及びその理由について振り返らせる経験を積ませたりすることで、自分たちの未来に能動的に関わろうとする姿勢や他者と協働して未来を創っていくために必要とされるコミュニケーション能力が養われていくと考える。

◆『伝える力』の定義について

ここで、本研究主題のキーワードの1つである『伝える力』について、我々にとっての意味を定義しておきたい。新学習指導要領において「簡単な情報や考え方などを理解したり表現したり伝え合つたりするコミュニケーション」が目標に掲げられており、それを支える資質・能力と『伝える力』は重なる部分が大きい。コミュニケーションを実現させる際には、その原動力となる「伝えたい」という意欲や積極性、さらには、目的や方略選択につながる「いつ」「どこで」「誰に」「何を」伝えるのかという意識を持つことは重要であると考えられる。本校英語科は『伝える力』を次の通りに定義し、さらに新学習指導要領のねらいに沿う形で今年度以降の研究を進める。

本校英語科が考える『伝える力』の定義とは、「自分の考え方や意見、情報等を、聞き手や読み手に配慮し、自ら進んで、目的や場面、状況に応じて身の丈に合った英語を常に更新させながら用いて、伝え合うことができる力」である。

2 研究の目的

『伝える力』を育むために、対話的な学習活動によって「外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方」を働きかけた学びを実現させ、「主体的な学び」を促す学習活動の在り方と評価の方法を明らかにする。

3 研究内容（全体研究との関わり）

令和2年度から全体研究では「創造性に富んだ、未来を切り拓く生徒の育成～「主体的な学び」のプロセスモデル実現を目指して～」という主題を設定し、2年計画で研究を行う。「追究」の過程に必要とされる「自ら問い合わせ続ける力」と「創造性」の2つをキーワードに据え、それらを十分に發揮させるための「主体的な学び」の在り方と評価の方法について研究を深めていく。

本校英語科においては、『伝える力』を育むためには「見方・考え方」を働きかけた学びが必要不可欠であるという、これまでの研究成果における認識のもと、昨年度までの研究で明らかとなった生徒の課題でもある、「主体性」に重きを置いた研究を進める。以下、教科研究のキーワードでもある「見方・考え方」、「対話的な学習活動」、「主体性」、「創造性」などの意味に触れながら、全体研究と教科研究の関わりについて述べる。

（1）英語科における「見方・考え方」について

「外国語ワーキンググループにおける審議の取りまとめについて」（平成28年8月）では、「社

会や世界との関わりの中で、外国語やその背景にある文化の多様性を尊重し、外国語を聞いたり読んだりすることを通じて様々な事象等を捉え、多様な人との対話の中で、情報や考えなどを外国語で話したり書いたりして表現して伝え合うことで思考していくことが重要である。」としており、また、「このような学習過程を通じて、学ぶことの意味や自分の生活、人生や社会の在り方に主体的に結び付けたりする学びが実現されることによって、学校で学ぶ内容が、生きて働く知識や力として育まれることになる。こうした学びの過程が外国語教育の『主体的・対話的で深い学び』であり、その鍵となるものが、教科等の特質に応じた『見方・考え方』であると考えられる。」としている。さらに、「幼稚園、小学校、中学校、高等学校及び特別支援学校の学習指導要領等の改善及び必要な方策等について（答申）」（平成28年12月）（以下、「中教審答申」）では、「外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方」を「外国語で表現し伝え合うため、外国語やその背景にある文化を、社会や世界、他者との関わりに着目して捉え、コミュニケーションを行う目的・場面・状況等に応じて、情報や自分の考えなどを形成、整理、再構築すること」と整理している。本校英語科は、生徒に、以上に述べた外国語科としての「見方・考え方」を働かせた学習活動を積み重ねさせていくことによって『伝える力』を育むことができるという考え方のもと、「外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方」を次のようにとらえる。

本校英語科が考える「外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方」とは、「生徒が自ら進んで英語で表現し伝え合うため、言語や文化を、自身の経験則や背景知識と照らし合わせながら、社会や世界、他者との関わりに着目して捉え、コミュニケーションを行う目的・場面・状況等に応じて自分の考え方や意見、情報等を形成、整理、再構築すること」である。

我々が育みたい「外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方」の具体的なものとしては、例えば、人物を紹介する活動においては、「相手との関係を踏まえ、紹介する目的に応じて人物の情報等を整理及び取捨選択し、相手の興味関心に応じて話題を膨らませるなどして文章を組み立てること」である。また、議論の活動において育みたい「見方・考え方」とは、「議論すべき話題の背景や現状などを踏まえ、さまざまな立場や捉え方があることを認めつつ、自分の考えを伝え、相手を説得するために、集めた情報を整理しながら、伝えたいことが伝わるように、時には他者の目を借りながら、試行錯誤して自分の意見をまとめていくこと」である。

「教科等の特質に応じた『見方・考え方』」は「主体的・対話的で深い学び」の鍵となっており、中教審答申では、「『主体的・対話的で深い学び』の実現」を「学校教育における質の高い学びを実現し、学習内容を深く理解し、資質・能力を身に付け、生涯にわたって能動的（アクティブ）に学び続けるようにすること」と整理している。また、「深い学び」を「習得・活用・探究」という学びの過程の中で、各教科等の特質に応じた『見方・考え方』を働かせながら、知識を相互に関連付けてより深く理解したり、情報を精査して考えを形成したり、問題を見いだして解決策を考えたり、思いや考えを基に想像したりすることに向かうことと整理している。以上のことから、本校英語科では、「見方・考え方」を働かせた学びを通して、「知識及び技能」、「思考力、判断力、表現力等」、「学びに向かう力、人間性等」の三つの柱が活用・発揮されて資質・能力が伸ばされたり、新たに育まれたりすることを目指す。

上で述べたように、言語や文化を他者との関わりから捉え、目的・場面・状況等に応じて情報や自分の考え方などを伝え合う言語活動を通して、「コミュニケーションを図る資質・能力」を高める生徒を育成することは、「対話的な学習活動」を通して、『伝える力』を高める生徒を育成することと言い換えることができる。「対話的な学習活動」とは、「学習者」、「他者」、「対象世界」それぞれの間で行われる「対話」を指しており、「学習者」と「他者」、「学習者」と「対象世界」、「他者」と「対象世界」、さらに「学習者」と「学習者自身」とを結びつける授業の場面のすべてを表している。具体的には、課題提示や言語材料の導入場面、教師によるイントロダクションや教師と生徒とのインタラクション、生徒同士の会話ややりとりを含む言語活動、自己評価や他者評価、教師や他の生徒からのフィードバックなど、言語・文化の理解やそれについて自分なりの考えを形成すること、自己内省などが「対話的な学習活動」として挙げられる。言語活動について言えば、教師と生徒または生徒同士の双方向による対話といった「話すこと（やりとり）」だけでなく、聞き手や読み手への相手意識が必要となる「話すこと〔発表〕」、「書くこと」、さらには、言語材料や異文化の理解、まとまりのある英文などの読解を含む「聞くこと」や「読むこと」、5領域に及ぶと考えられる。

(2) 本校英語科における「主体性」について

これまでの研究から、「見方・考え方」を働かせた学びを実現させるための手立てには、生徒の様々な「主体性」を引き出す可能性があることを見出してきた。例えば、目標を確認し授業計画を示して見通しを持たせることで、生徒は自ら進んで活動に取り組み、課題解決に向かうようになる。また、生徒の既有知識を経験則や背景知識と照らし合わせて考えさせる教師の発問づくりによって、生徒は知的好奇心や知的欲求を原動力として未知なるものごとに意味づけをしながら学びを進める。さらに、単元を貫く問い合わせを設定することで、生徒は社会や世界、他者と自分との関わりについて考えるようになる。また、パフォーマンス課題において目的、場面、状況を設定することで、生徒は相手意識を持って表現活動に取り組むようになる。以上のように、本校英語科では、学習に臨む姿勢や表現活動において「何を」「誰に」「どのように」伝えるか等について考えを巡らせる生徒の様子に「主体性」を見出すこととする。具体的には、「興味や関心を持って学習に取り組み、目的や目標の実現に向けて、振り返りなどを通して自己調整をしながら、粘り強く課題に取り組む姿」を「主体性」を持って学ぶ生徒の姿と捉える。

これまで、学習に前向きに取り組む姿勢を「主体性」と述べてきたが、さらに本校英語科では、「何を」伝えるかといったメッセージの部分にも「主体性」を見出したいと考える。新学習指導要領では、「社会における様々な場面で活用できる概念」として学習内容を理解したり、「変化する状況や課題に応じて主体的に活用できる技能」を身に付けたりし、「簡単な情報や考えなどを理解したり、理解したことを活用して表現したり伝えあつたりすること」を求めている。また、「様々な人々との対話の中で、目的や場面、状況等に応じて、既習のものも含めて習得した概念（知識）を相互に関連づけてより深く理解したり、情報を精査して考えを形成したり、課題を見出して解決策を考えたり、身につけた思考力を発揮させたりすること」が重要だということも示している。まとまりのある英文や生身の人間から得た情報をもとに、自分の意見や考えなどをもち、地域課題や身近な生活上の課題を解決するための最適解を見いだして、相手に伝えるまたは発信する行為に「主体性」は現れてくると考える。この際、「文章や情報を正確に読み解き、対話する力」が発揮され、既存の知識を繋ぎ合わせて地域（あるいは社会の）課題や身近な生活上の課題を自分なりに解決し、自他の人生や生活を豊かなものとしていく工夫がなされていくことが期待される。これこそ、本校英語科が生徒に育みたい「創造性」であり、『伝える力』の育成には欠かせない要素になってくるであろうと考える。

4 研究仮説

「対話的な学習活動」を積み重ねていく過程において、「主体性」を促す指導とその評価を工夫することによって、「主体的な学び」が実現し、効果的に『伝える力』を育むことができるだろうと考える。

5 研究を支える取り組みとして

○全体研究で示す「主体的な学びのプロセスモデル」を意識した単元計画及び授業実践

本校全体研究において、「主体的な学び」とは、生徒が粘り強く学習に取り組み、自己調整しながら学ぶ姿であると捉えている。これは、新学習指導要領で示されている「主体的に学習に取り組む態度」とほぼ重なる。本校英語科の昨年度までの研究においても、『伝える力』を効果的に育むためには「主体的な学び」が必要であることが確認されており、本校生徒のさらに充実させるべき課題の1つでもある。単元などの学習に見通しを持ち、形成的評価や方略調整を重ねながら、自らの学びの振り返りを行うプロセスを、学習者である生徒に経験させることを通して、「主体的な学び」の実現に迫りたい。また、指導者である教師自身が、そうしたプロセスを意識して単元をバックワードデザインし、効果的にかつ効率的に生徒の資質・能力を育成したいと考える。

○「主体性」を評価するためのワークシート開発

本校英語科では、「主体性」を持って学ぶ生徒の姿を、「興味や関心を持って学習に取り組み、目的や目標の実現に向けて、振り返りなどを通して自己調整をしながら、粘り強く課題に取り組む姿」と捉えていることを先に述べた。こうした姿は、目に見える部分とそうでない部分があると考える。例えば、パフォーマンス課題に臨む際、粘り強く努力する様子や自身の目標に対するズレを修正しようとする様子は、生徒の学習に取り組む姿から見とることが可能であるように思われる。一方で、学

習内容やトピックに興味関心を持っているかどうか、言語活動を楽しんで取り組んでいるかどうかについては、外見では判断しづらい。そこで、生徒の「主体性」を正しく評価するためには、生徒の内面を言語化させ、可視化する工夫が求められる。学習調整や粘り強さについても同様である。全ての授業で、全ての生徒の「主体性」を把握することは現実的ではなく、パフォーマンス課題に取り組む様子から評価するのでは不十分であるとも言える。そのため、授業ごとに自己評価に取り組ませ、言語化された「主体性」を蓄積していくことで、パフォーマンス課題の成果とともに「主体性」を適切に評価することができるようになると考える。

○「創造性」を発揮させるための学習活動の工夫

本校英語科が生徒に身につけさせたい『伝える力』には、「誰に」「どのように」伝えるかといった相手意識や配慮が重要であると同時に、「何を」伝えるかという内容も重要であることは前述した。情報化やグローバル化が飛躍的に進む未来を生きる生徒たちには、人間ならではの感性を働かせてより豊かな社会や人生を創っていくことが求められている。彼らが直面する社会の課題や問題点等を自分ごととして捉え、自分なりの考え方や解決策を持った上で、相手に伝えたり発信したりする経験を重ねていくことによって、多様な人々と協働しながら新たな価値を創っていく「創造性」が育まれていくと考える。まず、生徒たちには身近な生活上の問題や課題に目を向けさせ、よりよい人間関係づくりや円滑なコミュニケーションの取り方などを学ばせたい。さらに、教科書等で取り上げられている社会的な話題について、文章や情報等の正確な読み解きを通じて、自分なりの考え方や意見を持って表現活動に取り組ませる。その際、単元を通して考えを深めさせたいトピックなどに関する「単元を貫く問い合わせ」を設定したり、教科書以外の資料を提示するなどして、興味を持たせたり多角的なものの見方に触れさせたりしたい。そうすることによって、伝える内容に幅が生まれ、実際の生活や直面するであろう未来に関連したより具体的でリアルな情報の発信が促されると期待される。そこには「創造性」が発揮されるだけでなく、「主体性」も育まれていくんだろうと考える。

6 参考文献

- 文部科学省 中学校学習指導要領解説 外国語編（平成20年）
- 文部科学省 グローバル化に対応した英語教育改革実施計画（平成25年）
- 文部科学省 今後の英語教育の改善・充実方策について 報告～グローバル化に対応した英語教育改革の五つの提言～（平成26年）
- 文部科学省教育課程企画特別部会 論点整理（平成27年）
- 文部科学省教育課程部会 次期学習指導要領等に向けたこれまでの審議のまとめ（平成28年）
- 文部科学省教育課程部会 外国語ワーキンググループにおける審議の取りまとめ（平成28年）
- 文部科学省中央教育審議会 幼稚園、小学校、中学校、高等学校及び特別支援学校の学習指導要領等の改善及び必要な方策等について（答申）（平成28年）
- 文部科学省 中学校学習指導要領（平成29年）
- 文部科学省 中学校学習指導要領解説 外国語編（平成29年）
- 山梨大学教育人間科学部付属中学校 研究紀要（平成23～27年度）
- 山梨大学教育学部附属中学校 研究紀要（平成28年度～令和元年度）
- 田中博之 「アクティブラーニングの学習評価」（2017, 学陽書房）
- 管 正隆「中学校教育課程実践講座 外国語」（2017, ぎょうせい）
- 文部科学省教育課程部会 児童生徒の学習評価の在り方について（報告）（平成31年）
- 文部科学省 Society5.0に向けた人材育成～社会が変わる、学びが変わる～（平成30年）
- OECD THE FUTURE OF EDUCATION AND SKILLS Education2030 (2018)
- 国立教育政策研究所 「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料（令和2年）